

Ljudtekniska Sällskapetets verksamhetsberättelse 2019

Ljudtekniska Sällskapetets verksamhet har fortsatt att utvecklas positivt under 2019.

- Investeringar för verksamhetsutveckling har genomförts i enlighet med vad som beslutades vid årsmötet 2019.
- Vi var 927 medlemmar den 19 november 2019.
- Vi har genomfört 11 uppskattade medlemsmöten.
- Vår medlemstidskrift Musik & Ljudteknik har utkommit med fyra nummer.
- Tekniksektionen har testat intressant ljudutrustning som legat till grund för artiklar i Musik & Ljudteknik. Utvecklingen av testutrustning, testmetodik och mätmetodik har fortsatt.

Ekonomisektionen

Ebba Falk avgick som ansvarig för ekonomisektionen i början av verksamhetsåret varefter Ludvig de Laval tog hand om ekonomihanteringen med stöd av Peter Torngren och övriga styrelsen. Ekonomin redovisas med specifika underlag.

Medlemsregistret

Peter Thorngren har varit ansvarig för medlemsregistret med uppgift att uppdatera det, registrera betalningar och svara på frågor om medlemskap. Fyra gånger om året görs ett utdrag från registret för att alla medlemmar ska få sitt exemplar av Musik & Ljudteknik.

- Under året har omkring 100 mejl från medlemmar hanterats.
- Adresslistor till 4 utskick av Musik & Ljudteknik har skapats.
- Manuell registrering av omkring 50 medlemmar har genomförts.
- Information om möten med mera har distribuerats omkring 25 gånger.

Vissa brister har upptäckts vad gäller kopplingen mellan ekonomiredovisningen och medlemsregistret. Möjliga förbättringar är identifierade och till viss del genomförda. Till förfogande har vi FöreningsHusets programvara med medlemsregistret. Vi har nu tydliggjort FöreningsHusets möjligheter för nya och befintliga medlemmar att registrera sig samt hålla sina registeruppgifter uppdaterade. För närvarande använder vi Mailchimp för mejlutskick och Excel för konvertering av vissa listor. Under året har vi undersökt möjligheten att avveckla användandet av Mailchimp och Excel då det sannolikt skapar onödigt merarbete. FöreningsHuset har troligen behövliga funktioner.

Mötessektionen

Under 2019 har mötessektionen bestått av Thomas Valstedt och Gunnar Östlund. Följande 11 medlemsmöten har genomförts i Stockholm:

- 2019-01-10 Vad sjunger de i bakgrunden?
Ludvig de Laval och Pekka Johansson berättar och spelar en lång rad musikexempel.
- 2019-02-14 Didrik De Geer talar om sina mikrofoner.
- 2019-03-02 LTS årsmöte. På dagordningen står stadgeenliga årsmötesförhandlingar.
- 2019-04-11 Aktiva delningsfilter – från teori till praktik.
Presenteras av Tomas Edler, Svante Granqvist, Staffan Skogby och Peter Torngren.
- 2019-04-16 Världspremiär för Carlsson OA-61.
Ingvar Öhman och Stiftelsen Stig Carlsson berättar om högtalaren.
- 2019-04-29 Inbjudan till skivsläpp: Zyntetix – Infect Assimilate.
Jonas Karlsson är mannen bakom syntprojektet Zyntetix.
- 2019-05-16 Musikhistoria med Gert Palmcrantz den legendariske ljudteknikern.
- 2019-09-19 Om samspelet mellan ljudtekniken och musiken.
Claes Wettebrandt berättar detta högtintressanta och aktuella ämne.
- 2019-10-17 Distributionsdrömmar.
Svante Granqvist fantiserar om hur han skulle vilja bygga upp ett nytt distributionssystem från grunden.

2019-11-14 Musiklyssningsafton

LTS-medlemmarna ges tillfälle att spela sin favoritmusik och inspirera varandra till ny och spännande lyssning.

2019-12-05 Välkommen till årets julbasar!

Ljudtekniska Sällskapet avslutar årets mötesverksamhet med den traditionella julbasaren.

Det stora intresset för medlemsmötena är glädjande och antal besökare har i genomsnitt varit mellan 40 och 50 per möte. Vi har fått nya intresserade medlemmar vid flertalet genomförda möten. Vid flera tillfällen höll några av våra egna medlemmar själva väl genomförda möten vilka var mycket uppskattade. Vi välkomnar även fortsättningsvis alla medlemmar att föreslå intressanta möten.

Informationssektionen

Medlemstidningen Musik & Ljudteknik är föreningens främsta kanal till medlemmarna. Tidningen används dessutom som marknadsföringsmaterial vid mässor samt finns på en rad bibliotek. Tidningen har under året utkommit med fyra nummer. Flertalet äldre nummer av Musik & Ljudteknik har skannats under 2019.

Redaktionen har bestått av Pekka Johansson, chefredaktör, samt Torbjörn Averfors, produktionstekniskt ansvarig. Svante Granqvist har gjort särskilda insatser som granskare och korrekturläsare. Jörgen Lundmark är musikredaktör och huvudsaklig musikrecensent. Bertil Hellsten är återkommande krönikör i tidningen under rubriken "Bertils bokstäver".

Vid sidan av de fasta avdelningarna (ledare, musikrecensioner, LTS-info) har tidningens 4 nummer bland annat innehållit följande.

1. Jakten på nästa multiformatspelare, 1080p eller 2160p?, test- och mät rapport Sony UHP-H1, Grace Design m920, High End-mässan 2019, besök hos rutinerad reparatör, sol och skivor i St Petersburg, årsmötesprotokoll 2019
2. Test och mätning Mytek Brooklyn Bridge, anledning till skepsis (om MQA), Quad 34 och QC-24, boktips och erbjudande, mötesreferat: ljudinspelningshistoria, reportage från High End-mässan i Stockholm del 2, klassisk radio- och tv-affär.
3. Test och mätning RME ADI-2 Pro FS, distributionsdrömmar, samspelet mellan ljudtekniken och musiken
4. F/E-lådan, datorn i högkvalitativa musikanläggningar, jakten på de perfekta bitarna, samspelet mellan ljudtekniken och musiken (del 2), punkskildring från Stockholms södra förorter (bokerbjudande), vetenskaplig testmetodik, insändare, kallelse till årsmöte 2020.

Ljudtekniska Sällskapet medverkade traditionsenligt vid hifi-mässan i Stockholm i februari med god medlemstillströmning och värdefulla branschkontakter som resultat. Föreningens webbplats har uppdaterats löpande med kallelser till medlemsmöten samt diverse annan relevant information. Ytterligare butiker erbjuder nu rabatt till medlemmarna i Ljudtekniska Sällskapet.

Tekniksektionen

Tekniksektionsansvarig under 2020 har varit Peter Sandqvist. I sektionen ingick därutöver Svante Granqvist, Peter Torngren och Claes Wettebrandt. På vissa teknikmöten har även Johan Lindroos, Simon Söderberg, Joachim Öijwall, Pekka Johansson, Gunnar Östlund och Ludvig de Laval deltagit.

Under året har testats D/A-omvandlare med flera apparattyper. Tekniksektionen har även inlett tester av programvara för musikåtergivning via dator vilket flera medlemmar uttryckt intresse för. Under året har tekniksektionen också verifierat funktionen av konstlasterna. Verifiering av F/E-lådans funktioner pågår.

Ljudtekniska Sällskapetets styrelse 2019

Claes Wettebrandt Ordförande, ledamot i tekniksektionen	
Ludvig de Laval Kassör	
Svante Granqvist Sekreterare, ledamot i tekniksektionen	
Pekka Johansson Ansvarig för informationssektionen	
Peter Sandqvist Ansvarig för tekniksektionen	
Thomas Valstedt Ansvarig för mötessektionen	
Gunnar Östlund Ledamot i mötessektionen	
Peter Torngren Ansvarig för medlemsregistret, ledamot i tekniksektionen	

Verksamhetsplan 2020

Ljudtekniska Sällskapetets avgående styrelse planerar för fortsatt verksamhet av ungefär samma omfattning som 2019 med utgivning av fyra nummer av Musik & Ljudteknik och omkring tio medlemsmöten. När det gäller testverksamheten ser vi fram emot en utökning av apparattyperna i och med att den nyutvecklade testutrustningen i det närmaste är färdig att börja användas. Även olika datorbaserade lösningar för musikåtergivning planeras att utvärderas.

Arbete med att hitta en ny möteslokal pågår. Styrelsen har besökt en lokal som skulle kunna vara ett alternativ till mindre än halva priset samtidigt som de akustiska förutsättningarna för musiklyssning verkar vara bättre.

Administrationen planeras förbättras och förenklas genom övergång från Mailchimp och Excel till FöreningsHuset. Fungerar det på önskvärt sätt kommer övergången att bli permanent tills vidare. Även utvärdering av en potentiell ökad integrering mellan den ekonomiska hanteringen och medlemsregistret planeras.